六藝之一錄

四二

石求古錄

右碑在泰山南麓青帝觀中宋真宗御製廣生帝君讃并序其文及篆額皆御書青帝即禮記所謂其帝太皡而史記封禪書秦宣公作密畤于渭南祭青帝唐書王與傳請置春壇祀青帝于國東郊者也金石文字記

帝王學書自非急務然即其筆勢觀之亦足以知其治之所在觀青帝廣生帝君刻亦足以知好生

文廟

藍田縣修夫子廟碑

孫穆之者宰是邑修孔廟而進士董儲記僧嗣端書董文靡弱殊無足採嗣端分隸則深得唐人法者後署大中祥符四年皇帝祀汾陰之月攷史為二月是時契丹歲幣三十萬而發徐兖旱連江淮無為烈風金陵大火帝方且侈天書之妖尋漢武唐玄之蹟無怪其後世之不振也 石墨鐫華

夢英夫子廟堂碑　程浩文夢英重書

英于篆體偏傍二石皆繫跋語與忠恕書皆作正書皆方勁有法而此碑忽爾蹶張全用柳誠懸玄秘塔法不師其遒勁而師其粗疎所謂真惡札也米南宮可作請以是質之石墨鐫華

宋僧夢英夫子廟堂記正書夢英繆篆極為可鄙一時縉紳從而贈詩今觀此碑有顔柳遺法英特重摹之上石故典刑俱在耶玄牘紀

余收宋祖修古帝王廟碑周文武唐太宗曁此凡四而此最後得趙寧撰張仁愿書仁愿與孫崇望白崇矩尹熙古皆待詔書院王元美所謂文與書俱拖沓不足觀者但宋祖以談笑得天下而于古帝王陵廟盡加崇飾忠厚開國規模宏遠矣其事在開寶六年未幾鼎成使得竟其志幽燕何足煩一舉也惜也石墨鐫華

修周武王廟碑

鐫華

重修北嶽廟碑

皇祐二年韓琦撰并正書錢貽範篆額

北嶽廟在曲陽中有一白石梁相傳云是舜時從嶽飛至者因祀于此其説迂誕不可信然古樹遒疎有二塑鬼奇甚皆千年外物碑刻亦稱是魏公此書全法顏平原而時時露柳骨鋒距四出令人不可正視公之受遺二世以身繫輕重此亦可窺一斑矣弇州山人

翰林學士蘇易簡奉勅撰待詔黃識篆碑陰有楷書

南嶽總勝集

建齊桓公廟碑

景祐間立在臨淄縣天下金石志

江瀆南廟碑

江瀆南廟有碑前進士曾華旦撰言因山崩石壅爲州害於是著令自十月至二月禁行舟皇祐三年也

陸游入蜀記

靈津廟碑

神宗立在開州城南 天下金石志

太平靈惠王廟碑

熙寧癸丑餘杭令扈大亮撰 咸淳臨安志

靈澤侯廟碑

元符三年立在臨朐縣天仰山 金石表

表忠觀碑

表忠觀碑蘇文忠公撰并書結法不能如羅池老筆

蘇文忠公故有書表忠觀碑擘窠大字者行于世今
陳于吉士復出所鐫文忠行書碑文示予字僅拇指
大視前書若別闢一境者諦視之此特以行草故撇
筆少耳其姿態骨力以絶去排束轉自神駿能知裴
叔則於麤服亂頭時者是真知叔則者也盖余嘗歷
武陵泛錢塘徘徊武肅王之故墟其所為錦衣挂樹
强弩射潮者已草湮木瘁矣惟此表忠觀碑獨存漸
歲久漫漶而二百年後寄生之裔孫復以此片石續

之可貴哉名賢之跡也夫天地間最壽者河山最易敗者楮墨以今觀之不朽之寄竟安歸哉吾有感于斯文矣王衡緱山集

蘇子瞻真書表忠觀碑大字有骨力學長公書者自此入可得其勢玄牘紀

韓文公廟碑

蘇子瞻真書結體端毅有楮法佳書也玄牘紀

狄梁公祠碑

昔人謂狄梁公事范文正公文之黃文節公書之為海內三絕然文篇法既俳書勢亦傾側未足絕也黃正書不足存有韻無體故也梁公復英王薦張相所稱潛授五龍夾日以飛千載而後猶凜凜生色然史稱王及善王方慶亦與諫復英王者柬之以梁公薦自益州拜洛州再遷秋官後以姚崇薦入相世知姚著績開元不知其薦張至二王愈泯泯矣余故附著之弇州山人稾

自古正書法無作傾側筆者晉人法在態中故圓而多逸唐人態在法中故方而多遒宋初諸人猶遵唐矩四大家出而唐法盡變兢為傾側矣魯直其尤甚者而昔人乃謂狄公事范公文黄公書為三絶即文正文篇法靡弱與黄公何絶之有試以視裴公文李西平而誠懸書為何如毋言蔡中郎之于郭有道也

石墨鐫華

王欽佩先生謂此碑如劉阮之徒輩甫俎豆蓋謂涪

觀之則卞勝于京京又勝于褭今知有褭而不知有他蔡名之有幸不幸如此若具目當家則一字便有定評寧復向人言下轉天啓癸亥九月廿日墨林快事

豐澤侯廟碑

崇寧五年立在臨朐縣仰天山金石表

修孔融祠碑

政和四年立在濰縣天下金石志

鳳縣忠護侯廟碑

在蓬池縣開寶六年立 輿地碑目

彼岸寺碑

在汝寧上蔡縣宋真宗時建此碑今剥落多矣不知撰書人姓名中書舍人陳登思孝以篆書擅名于今數稱此碑之善 楊士奇東里續編

大相國寺碑

右寺碑在大梁為翰林承旨宋白撰待詔吳郢書完好若新立者白亦頗有文學名而辭蕪雜不工不敢

知遵鑄鍾建樓亦僧臘能事本不足多冉曾為碑為書蓋其徒張大之耳曾文有五季之靡而真行精健大有聖教序法是宗書中之錚錚者石墨鐫華

普濟禪院碑

碑在汧陽于侍御永清始獲之亟稱賞以為不減聖教余得一紙觀其書非惟不及聖教抑且不及隆闡法師碑時代為之非書者責也書者為僧善儔署曰習晋右將軍王羲之書其年為大中祥符此時蘇黃

四家未出故書雖遜古猶有唐風石墨鐫華

護國寺碑

宋中書平章錢惟演撰工部尚書李端懿學聖教序筆法檢校司空鄂州刺史篆額文已殘缺天台方外志

靈泉寺碑

政和四年主簿兼教諭朱㣧文蘭溪縣志

慈孝寺碑

天聖五年十一月上親篆慈孝寺碑額夏竦撰文宋

子之所深戒而今之名公貴人爲此者比比也嗟夫古碑之所以多不存于世其不以此也哉求古錄

曹州大鑒禪師碑

柳柳州文紹聖中蘇定武書唐庚眉山集　崇寧初毀去長老和公更書而刻之全上

法雲和尚碑

東坡于古人但寫陶淵明杜子美李太白韓退之柳子厚之詩爲南華寫柳子厚六祖大鑒禪師碑南華

又欲寫劉夢得碑則辭之呂徽仲丞相作法雲秀和尚碑丞相意欲得東坡書石不敢自言委甥王讜言之東坡先索其藁諦觀之則曰軾當書蓋徽仲之文自佳也聞見後錄

勑賜崇寧禪寺碑

通判全州軍州兼管內勸農事孫道書湘山事狀

慈雲寺碑

劉宰撰在金壇縣天下金石志

國清寺碑

宋福建安撫司參議謝伋撰提舉王隆觀曹勲書主管崇道觀賀允中篆額天台方外志

方山定林寺碑

右方山定林寺碑一通乃宋嘉定庚辰免觧進士建康府校正書籍朱舜庸撰廸功郎新平江府録事參軍秦鑄書從政郎辟差充江南東路安撫司准備差遣危和篆額按志舜庸即金陵人隱居不仕著金陵

有神降于鳳翔本無稽之言而侈大之其天書之前
茅乎徐常侍文纖靡直是五季遺習張振書亦拖沓
不堪與孫承望雁行石墨鐫華

茅山大洞國師碑
天聖七年雲陽南郭陳輔造七閏西山蔡仍書并題
額茅山志

道場山十聖殿碑
太平興國三年知湖州錢信記吳興掌故集

承天觀碑

觀在真寧縣唐開元中建宋大中祥符中奉勅重修而尹熙古書之者也熙古書院待詔書正與汧陽普濟碑同而此出隆闡碑爲多碑稱刱造之由開元帝夢羣仙使求之得石象二十七于此事與玄元極類攷唐地里志縣本名羅川以得石象故改真寧云石墨鐫華

翊聖真君秘誥碑

大觀二年三月通直郎權潭州通判兼軍州事趙岍文幷書南嶽總勝集

宣和御製化道文碑

政和二年嗣漢三十代天師張繼先書茅山志

顯應觀碑

嘉定三年叅知政事樓鑰奉詔撰寧宗御題其額咸淳臨安志

天台觀碑

三矣歐愈怒曰是何演曰公豈不記作省元時庸人競摹新賦叫于通衢復更名呼曰兩文來買歐陽省元賦今一碑五百價已多矣歐因解頤徐又語歐曰吾友曼卿不幸早世固欲得君之文張其名與日星相磨而又窮民售之頗濟其乏豈非利乎公但笑而無說湘山野録

田朝奉墓誌

在石門縣元豐五年蘇頌文輿地碑目

富文忠公神道碑

富文忠之使遼所謂肅肅王命仲山甫將之也蘇文忠之翰墨也所謂吉甫作頌穆如清風也大雅烝民茲可無愧富公孫樞密蘇公猶子侍郎皆題名卷末亦所謂臧孫有後于魯者嘉泰癸亥四月戊申平園集

李仲通墓碑

程顥書天下金石志

夷齊墓碑

余始謂黃書傾側盡變唐法又得此碑而不覺失席也碑乃黃書而無一筆類梁公碑者法全出褚登善聖教序瘦勁絕人策拂鉤磔幾無遺恨但結體跡少遜登善耳疑一人手腕豈其懸殊若是且黃他書俱與此不類何也今世字學出蘇黃者强半遂令唐法不傳不知黃故自能傳唐法者也至如碑稱東齊之不立必其宗與國人有不說者又云二子之事孔孟之所不言不足信則宋人迂謬之談往往如此　石墨鐫華

李淇水王臨川所撰殆得王牒之五六而其蕃衍盛大一一皆然今觀崇公墓誌多有可書故鄭太宰所作得盡制作之美噫京城栝索畫籍以行獨太祖之孫號為踈遠渡江勃興皆得奉朝奉請人事之不可料襄陽此卷龍跳虎卧不盡賛述太宰此文亦稱合作惜與王將明蔡元長同傳詆蔽其名可為歎息 清容居士集

宋宗室崇國公墓誌銘翰林學士鄭居中撰知淮陽

軍米芾書今題曰元章真蹟者世知寶愛其書而已夫以公冑裔之貴爵秩之尊子孫又衆多且光顯若是而今無稱焉獨賴此書為好事者所傳存而不廢故其官閥世緒猶可考見嗚呼士君子所恃以不朽者書云乎哉泰定四年十一月八日金華黃溍識黃文獻公集

古之銘其先世功德撰文書丹必求諸大手筆者蓋因其文與書之傳而吾先世之功德與之俱傳也宋

宗室崇國公墓誌銘當世代華易之餘而為人所寶愛者米南宮之書也崇國公遂同不朽矣後世乃不求必傳之文與書止慕其人官爵之榮以為可榮其先世豈知古人之意哉至正二十六年四月辛未豫章揭汯書 鐵網珊瑚

章吉老墓誌

宋米芾行書章吉老墓誌及表右二碑墓表字大于誌吉老以醫名於時元章既為書志又為述表拳拳

而不厭其復此雖其子之自致亦以吉老為人可稱也觀其志之所述數事蓋亦篤行而隱于醫者也今人於親之没自為志文刻以示人苟且完事惜費而忘義豈以今之時無米顛耶吾於此深有所感　蒼潤軒碑跋

樞密趙瞻碑

趙懿簡公瞻敝邑人卒葬城南四里塋地為耕者所侵殆盡碑仆而泐僅有數十字可辨觀其書法勁健

知書撰人必非没没者惜先達爲邑志不收其文遂無所考爲之一慨（石墨鐫華）

朝奉郎賀公墓誌

信安程俱撰并書（慶湖遺老集）

益王神道碑

蔣燦書甚佳（湖山勝槩）

修魯太史墓碑

盛琳撰在定陶縣（天下金石志）

艾軒神道碑

周必大書艾軒神道碑平原晚作益自磨礪散語終是洗滌詞科氣習未盡惟艾軒誌銘極簡嚴有古意今祠堂本乃復齋陳公所書而平園真蹟藏外孫方之泰巖仲家巖仲他日有佳石當并平園小楷刻之祠中 後村集

施岳仲山誌

薛梯飇為施岳仲山誌李質房書周草窓題蓋 湖山勝槩

立四皓墓碑

王禹偁撰在商州 天下金石志

仁壽縣君墓誌　劉次莊真書 金陵古金石考

正德中祈澤寺修佛堂此誌背嵌墻角僧欲碎以為路東橋顧公見而止之遂傳于世予向見茲石在露地諷寺僧移向屋下然比久不至山中今不知果移否也又龍池邊有宋時移文摹刻極精印崗公當不應反遺之也余既借觀此帙而并以是告原溥原溥

有別業在湖西他日轉搨之以歸亦一奇事也嘉靖甲寅三月十八日淨信居士盛時泰記蒼潤軒碑跋

大理寺丞王安國墓誌

元豐三年四月廿七日葬江寧府金陵古金石考

臨川王斿碑

斿王安國之子也見墓志金陵古金石考

觀察使合肥郡開國侯劉虎墓誌

馮去非撰在鍾山鄉陸家廟金陵古金石考

六藝之一録卷九十二

修五賢堂碑

孔道輔撰景祐五年在孔廟天下金石志

勸慎刑碑

此宋晁迥述自古酷吏循吏之報應以為用刑者勸文冗似黜晁而書方整勁拔有歐陽率更法稍遜其遒逸耳碑無書者姓名以後慎刑碑證之當為盧經書石墨鐫華

勸慎刑箴碑

迴既作慎刑文又為是箴刻石永興軍文宣王廟即
今西安府學碑立于天聖中是時迴判西京已年八
十餘矣名宴大清樓既而獻斧扆慎刑箴是此耶多
為長吏語似非上天子者迴為殿中丞時失入死囚
奪二秩故晚年津津慎刑如此耳書碑者進士盧經
大有歐法并可存也 石墨鐫華

百花潭口碑

百花潭口舊有任氏一碑乃宋熙寧間吳中復撰并

借以舒寫忠憤玄牘紀

孝女碑

在犍爲清溪口元祐中重立輿地碑目

栿華堂碑

李清臣撰在太原府天下金石志

舜井碑

王欽若撰在蒲州天下金石志

吏隱堂碑

石彥政撰在淳化縣天下金石志

五龍泉碑

王諫撰在麟遊縣天下金石志

靈應泉碑

夏世昌撰在兩當縣天下金石志

元祐黨籍碑

蔡京徽宗時拜尚書右僕射元祐羣臣貶竄略盡猶未慊意命等其罪狀首以司馬光目曰姦黨刻石文

德殿門又自書為大碑徧頒郡國宋史本傳

元祐黨籍凡三著僕家舊有元祐姦黨碑建炎間呂

元直作相取去最後者也其間多是元符間臣僚文

日皇帝嗣位之五年旌别淑慝明信賞刑黜元祐害

政之人靡有佚罰乃命有司夷考罪狀第其首惡與

其附麗者以聞得三百九人皇帝書而列之石置于

文德殿門之東壁永為萬世臣子之戒又詔臣京書

之將以頒之天下臣竊惟陛下仁聖英武遵制揚功

彰善癉惡以昭先烈臣敢不對揚休命仰承陛下繼

述之志司空尚書左僕射兼門下侍郎蔡京謹書

元祐姦黨

文臣曾任執政官二十七人

司馬光　文彥博　呂公著　呂大防　劉摯

范純仁　韓忠彥　曾布　王巖叟　梁燾

蘇轍　王存　鄭雍傅　傅堯俞　趙瞻

韓維　孫固　范百祿　胡宗愈　安燾

李清臣 劉奉世 范純禮 陸佃並元祐

黃履祥符 張商英 蔣之奇元符

曾任待制以上官四十九人

蘇軾 劉安世 范祖禹 朱光庭 姚勔

趙君錫 孔文仲 孔武仲 吳安時 馬默

錢勰 李之純 鮮于侁 趙彥若 孫覺

趙卨 王欽臣 孫升 李周 王份

韓川 顧臨 賈易 呂希純 曾肇

王覿　范純粹　呂陶　王古　豐稷
張舜民　張問　楊畏　陳次升　鄒浩
謝文瓘並元祐　岑象求　周鼎　路昌衡
徐勣　董敦逸　上官均　郭知章　楊康國
葉濤　龔原　朱紱　葉祖洽　朱師服並元
符
餘官一百七十七人
秦觀　黄庭堅　晁補之　吴安詩　張耒

歐陽棐 劉唐老 王鞏 呂希哲 杜紘
張保源 孔平仲 司馬康 宋保國 湯戫
黄隠 畢仲游 常安民 汪衍 余奕
鄭侠 常立 程頤 唐義問 余卜
李格非 陳瓘 任伯雨 張庭堅 馬涓
孫諤 陳郛 朱光裔 蘇嘉 龔夬
王回 呂希績 吳儔 歐陽中立 並元祐
尹材 葉仲 李茂直 吳處厚 商倚

張夙 鮮于綽 呂諒卿 王貫 朱紘
吳明 梁安國 王古 蘇迥 檀固
何大受 王箴 鹿敏求 江公望 曾紆
高士育 鄧忠臣 种師極 韓浩 郁眖
秦希甫 錢景祥 周綍 何大正 梁寬
呂彥祖 沈干 曹興宗 羅鼎臣 劉勑
王極 黃安期 陳師錫 于肇 黃遷
黃俠正 許堯甫 楊朏 梅君俞 胡良

江詢 方适 許端卿 李昭玘 向訓
陳寀 鍾正甫 高茂華 楊彥璋 彭醇
廖正一 李夷行 梁士能並元符
武臣二十五人
張巽 李備 王獻可 胡佃 馬稔
王履 趙希夷 郭子旂 任犢 錢盛
趙希德 王長民 李永 李愚 王庭臣
吉師雄 吳休復 崔昌符 潘滋 高士權

鄧世昌　鄭居簡　張祐　王化成並元祐

為臣不忠二人

王珪元祐　章惇元符

右今准尚書兵部符備降勅命指揮立石監司廳崇寧四年二月日　此兩淛常平司所立碑時天下監司郡守皆立之後星變遂毀馬純陶朱新錄

元祐黨籍碑一卷蔡京元長所書也崇寧初京在相府追憾元祐諸賢乃籍司馬光以下三百九人指為

也歐陽子有言彼讒人之致力乃借譽而揄揚豈不
信哉雲川沈暐以其祖干名在黨籍懼久而磨滅特
取家藏搨本重刻于石行人司副姑蘇周君得此卷
出以示余瞻仰之餘肅然起敬因識于下方嗚呼世
之惡直醜正髣髴于京者覽此碑尚亦自省哉盱江
何喬新識 椒邱文集

此碑自靖國五年毀碎遂稀傳本今獲見之猶欽寶
録矣當毀碑時蔡京厲聲曰碑可毀名不可滅嗟乎

烏知後人之欲不毀之更甚于京乎諸賢自涑水眉山數十公外凡二百餘人史無傳者不賴此碑何由知其姓氏哉故知擇福之道莫大乎與君子同禍小人之誅無徃不復君子也石工安民乞免著名今披此籍諸賢位中赫然有安民在元倪瓚

華陽洞碑

張商英撰在句容縣天下金石志

小桃源碑

小桃源碑物外碑洗耳碑並廣似良書倪守約金華赤松山志

秘書省汗青軒碑

石起宗字似之温陵人鄭僑榜進士及第治詩賦淳熙二年除校書郎五年添差漳州通判秘書省汗青軒碑石起宗書中興館閣錄

秘書省蓬巒碑

木待問字藴之永嘉人淳熙五年為著作郎六年為起居舍人秘書省蓬巒碑木待問書中興館閣錄

長生東庫碑

寶慶改元承信郎新監潭州南嶽廟臨江趙希棐書（蔣擢湘山事狀）

思賢碑

寶慶二年七月建安葛紹體撰渭南高不華書（溆浦志）

凌虛堂碑

凌虛堂三大字碑宋知同州事李慎由書字古健結構有法（喬世寧耀州志）

鄆州州學新田記碑　宋李伉隸書

此帖雖出宋世而題額下款俱如漢刻有古受禪遺意原溥其以甲府貯俾人輕宋世佐書者觀焉玄牘記

汾陰壇頌

漢武帝封泰山還祀汾陰何所取義而唐玄宗真皆因之良可笑也頌文為王文貞旦撰亦天書之緒談耳尹熙古者書院待詔差有聖教筆而不免通徽院體聊為志之弇州續集

伯夷頌

范文正公書伯夷頌極得前人筆意蓋正書易為俗而小楷難于清勁有精神如斯人不必以書立名於來世也然翰墨乃工如此蓋喜多能雖大賢不免焉山谷集

文正公以寶元元年赴潤道謁狄梁公廟為之作記立碑又十三年皇祐三年鎮青社用黃素小楷書伯夷頌寄蘇才翁蓋去公薨半歲耳於是公屢以言事

侯而公之子孫乃獲敬受寶藏焉豈偶然哉蓋自西方兵寢不用公歸而均逸外藩因得以暇日游心于藝事才翁善書而深服公楷法之妙求公為乾卦而公以字數多眼力不逮故為寫此頌卷末第云書法亦要切磋未是處無惜賜教而已後來一二大老乃推廣其說謂公書此實為天下萬世綱常計至哉言乎末學之士毋庸贅述也黃文獻公集

右范文正公楷書韓文公伯夷頌石刻其後獨有純

者若彈琴止記履霜一曲大者摘中庸于禮經中授橫渠張子尤秦漢以來未有也然則學不知要而欲大有所立于天下後世烏見其可哉走過姑蘇晉謁祠下緬仰風烈不勝懐思既謁之明日公嗣孫從規攜此頌真蹟至舟中得拜觀焉竊附鄙意程篁墩集

宋蘇才翁以書獨步一時其草聖多得之懐素而山谷陳嬾散人又出于才翁也與蘇子美齊名宋裕陵尤重之然深服文正范公楷法之妙嘗求寫乾卦公

腹御庫為禦庫輔安五藏為五神殆隨手有所改定耶紹熙五年四月五日故人徐思叔赴曲江幕官攜以相示敬題其後他日或呈似韓使君刻石寘九成臺銘之側亦奇事也平園集

公之文宜作宋一經以傳無窮藏之名山副在京師顧乃書桂酒法刻置羅浮鐵橋下以俟後之居夷者後公百年徐思叔以所藏酒頌示余相對歎息予性不善書故不復贅止齋集

宋中興頌

趙不息撰左朝散大夫永州路轉運判官兼提舉學

事趙公碩書 劉敬祁陽縣志

宋刻昭陵六馬圖贊

六馬贊唐文皇御製歐陽詢書石與文德皇后碑同

立陵後高宗又詔殷仲容別題馬贊于石座則贊宜

有歐殷二公書也今文德皇后碑與歐書都亡而陵

上馬無石座書世所傳圖乃游景叔所刻景叔序云

得唐陵圖記云然楊用修丹鉛録記六馬賛云在秦
中殷仲容撰歐陽詢書又有元學士王惲跋云云其
說與景叔小異或用修所見乃舊石耶然一為歐書
刻石一為殷書刻馬座實出太宗製非殷撰而歐書
也游公刻圖盛傳用修不當未見何牴牾乃爾今去
用修未百年豈舊石頓亡獨有游公刻邪景叔亦云
詢書不復見獨有殷書存距陵北五里今石馬正在
陵下不數十武又無座書其非唐馬無疑然則殷書

年而幅員疆理復混為一區公之孫曾嗣守先業不
懈益恭得公書遺蘇才翁韓文公伯夷頌真蹟而寶
蓄之且摹刻于石今年至正元年益都宗人復自北
攜此贊并公侍祠像來南而歸之合浦之珠曲阜之
屨得于既失所以委重宗祊藩飾世緒者夫豈偶然
之故有相之矣熙寧間文公與可題識云希道比部
而不著其名宗登科記當自可考也卷中有東漢太
尉祭酒家學即高陽及仙系小印皆緣許氏則是贊

日東陽柳貫書 鐵網珊瑚

希道比部借示文正詞筆觀之若侍其人之左右令人既喜而且凜然也熙寧壬子孟夏丙寅陵陽守居

平雲閣題石室文同與可 丹淵集

右范文正公為同年許書記作道服贊真蹟道服之制不可考許公為此其意蕭然物外非不臧之服也不然文正公豈率易為人下筆者哉此卷今藏范氏義莊贊後又有文與可諸賢跋語亦不可得者也 䆗翁

葉一小叢高廣一尺許樹大僅二尺許格古要論

黄樓賦

此蘇子由所作黄樓賦而其兄子瞻所書也石刻在徐州為方柱周遭書之其後磨滅一面其首相接處復失其半行遂不全相傳為雷所擊耳匏翁家藏集

周濂溪拙賦

浚儀向子廓隷書淳熙戊申趙師俠刻于郡丞廳後有跋碑在周拙堂格古要論

右大字甚佳方叔遇子瞻不偶而落第即此刻觀之不徒見當時友誼之篤亦足以知李公人品矣玄牘記

法書

小字説文字源

右小字說文字源郭忠恕書忠恕者五代漢周之際為湘陰公從事及事皇朝其事見實録頗奇怪世人但知有小篆而不知其楷法尤精然其楷字亦不見刻石者蓋惟有此耳故尤可惜也五代干戈之際學

校廢是謂君子道消之時然猶有如忠恕者國家為國百年天下無事儒學盛矣獨于字書忽廢幾于中絶今求如忠恕小楷不可得也故余每與君謨歎息於此也石在徐州嘉祐八年十二月二十一日書集古錄

郭忠恕三體陰符經

郭忠恕三體陰符經其二大小篆其一隷也忠恕篆筆亞徐鉉而誚英公又兼工小楷畫品入妙其後又

經前作黄帝問道廣成子像畫俱不惡書者為汝南
袁正已亦能習歐陽率更法者因以見宋初諸人猶
步趨唐矩也石墨鐫華
袁正已所書摩利支天經及陰符經立于乾德在京
兆國學以太學刻二教之經不必論宋初文字條以
篆夢英以雜體袁正已以楷皆得郭忠恕之一端而
此袁得意之作古淡閑雅尚有李氏之遺風焉蔡襄
稍為變調繼以蘇黄各出新意陵夷至于顛老古法

皇甫碑法始知十八體釋文并贈詩都出其手毋疑也余合數碑觀英公書似當以正書第一篆次之分隸又次之不知具眼者謂之何 石墨鐫華

乾隆御覽之寶

國立臺灣大學圖書館藏

總校官檢討臣何思鈞
校對官編修臣沈清藻
謄録監生臣李敦源